تعزید کی حرمت اور کنگر سرِ بازار کا نے کے دومیں ، اہل شیعه کی محل مرثیه کا شری تھم

نظام الدين اولياء د ہلی (انڈیا)

## بِنْ إِللَّهُ إِللَّهُ مِنْ الرَّحْمُ مِنْ الرّحْمُ مِنْ الرَّحْمُ مِنْ الْحَلَّمِ مِنْ الْحَمْ مِنْ الْحَلَّمِ مِنْ الْحَلَّمِ مِنْ الْحَلَّمِ مِنْ الْحِيْمِ مِنْ الْحَلْمُ مِنْ الْحَلْمُ مِنْ الْحُمْ مِنْ مِنْ الْحُمْ مِنْعِلْ مِنْ الْحُمْ مِنْ مِنْ الْحُمْ مِنْ الْحُمْ مِنْ الْحُمْ مِن

ان احسن تعزية لغلوب المسلمين فيما هجد من البد عات على اعلام الدين التعدد الله دب العلمين وآفضل العدلاة واكمل السلام على سيد النشط الماء ما لحق يوم الغيام ويخلى البه وصعبه الغرد الكوام احين

## سوال اول ۲۲ مسرت

كيا فراتے بي طائے دين اس مستكرين كر تعزير داوى كاكي مكم ہے بينوا توجروا-

تعزیه کی اصل اس قدرتمی کدرونم بر نور منصورته داده گلکول قبا حسین شهیدظلم و جفا ملوات الشرتعالی و سلام علی جده الکرم و طیبه کی میم نقل بنا کرب نیت نبرک مکان می دکمنا اس می برخ و اگری و منطال می برخ و منطال سب جائز اولا المی چیزی کرمنطال دین کی طرف خسوب بوکر عظمت بدا کری ان کی تشال برنبت تبرک باس دکمنا قطعاً جائز جیسے صدع سال سے طبقت فیلیق آئر کردی و علائے معتمدین تعلیم باس دکمنا قطعاً جائز جیسے صدع سال سے طبقت فیلیق آئر کردی و علائے معتمدین تعلیم فران می منطابی و منطابی معتمدین تعلیم جزیدی معنورسیدالکونین صلی الشرتعالی علیہ وصلم کے فقیقے بنا تے اور اُن کے فرا مرجلیا و ومنا المتحق مسالی کی فتح المتحق است او برا اُن کے فرا مرجلیا و منافق مواجد و منافق میں میں مرجل اور کرک مراخ ان میں اور اور کرک مراخ ان ورسی کون مربوب الا مال الله ال کی صدائی آئیں آؤل تو نفس تعزیم میں دومنہ مباؤک کی نقل طوظ در دری مرجل ان کسی میں اور بہودہ طمطراق بھرکوم برموم و و دلسست بھرکسی میں برطال کسی میں اور بہودہ طمطراق بھرکوم برموم و

سلع بما ما دساله شغاد الواله في مودما لحبيب ومراده ونعاله و كيفي ملي المشرِّفعا في على الجبيب أرَّ والمُعَلِمُ الله مند-

وشمت برشت اشاعت غم كے ملے ال كاكشت اور اكن كے كردسينه ( في اور الم سازشي كى شور اڭكى كو فى أن تصوير دن كوفيك مجيك كرمسلام كرد اسے كوئى مشغول طواف كوئى سجده من كراسيم كوئي أن ايم بدمان كومعا والشرمعا والشرملوه كا ومعترت المم على مبده وعليه الصائوة والسلام بمحركراس ابرك بني مصمرادي ما تكتا نعتين مانتا هيد ما تحت دوا باناب يقرباني تلف باست الشع المن مردون عودتون كاداتون كوميل اور طرح طرح سك بهود و کعیل ان سب پرطرته بیر - عرض عشره محرم الحوام که الکی مترلیتوں سے اس شریعت یاکسہ تک نمایت با برکت دمیل عبادت مغمرا ہوا تعاان بہودہ دسوم نے مبایلانہ اورفاستاً مينون كا زا ندكر ديا كيروبال ابتداع كا ده بوسس مواكر خيرات كوعي بطور خيرات مذركها ریا و تفاخه علائیه موتاسے بھروہ مبی برنسی کرسیدھی طرح مماجوں کودیں ملکہ معتول پر بیٹد کر پھینکیں کے دوٹان زین مرگر دہی ہیں دنرق اللی کی ہے ادبی ہوتی ہے - بیسے دیتے میں گرکر فائب ہوتے ہیں ال کی اصاعبت ہودی ہے مگرنام توہوگیا کہ فلاں ما منگر اللاسب بن اب بمارعشرو کے بعول کھلے تلشے بلع بھتے بطے طرح طرح عرب کھیلوں کی دموم بانآری مورنوں کا مرطرف ہجم شہوانی میلوں کی بوری رسوم جش مید كحدادر أسك ساتدهال وه كوكر كوايه ساخة تعويري بعينها حدرت شهدا رمنوال للر تعاسط عليهم كم جنازس بي ركيدنوج أماد باتى تواتا الدون كرديث ريد مرسال اصاعت المستعجم ودال مداكان رسع - الدتعالي مدة معنرات شهدات كرواعيه الوفوان دالنّناك بهادسه بعائد لكونكيول كى توفيق بخشة اوم بُرَى باقرلست تو بعطا فرماسكة آيى . اب كرتعزيد دادى اس طريق مامر منيكانام مصقطعاً بدعت ونا مائر ومرام مع إلى اگرابل اسسلام مبارد طور پرمغرات شهدا سن کرام علیم المضوان کی اد واح طیب که العمال تواب كي سعادت بر ا تتعماد كرسة أوكس قدر نوب ومبوب تعا اود اكر نقر سون و مبعت میں نغل دومزہ انورکی ماجست تنی تو انہی قدر جائز پر قناعمت کرتے کے میح نقل بغرض نبرک وزیادت اپنے مکافیل می دکھتے الداشا حت فی وتعن الم دنوم ذنی و ماتم کنی و مرکز امراشنید و بدوات تطعیر سے پہتے اس تدرین می کوئی حرج مرتفا گراب اس فقل می بی ابل برحت سے ایک مشاہرت الد توزے دادی کی تحمت کا فعرفتہ اور آثندہ اپنی اولا دیا ابل احت آ دکے ہے ابرکا دبروات کا اندلی شد ہے اور حدیث میں آیا ہے انقوا مواضع انتہد الدواد دواد بہوس کان یوس بادلله والیوم الله محوف لا یقعن مواقت التھ د الذا دومن اقدی حضور میرالشہدالاتی الترقائی حذکی الی تصویم کی دبنا ہے بلک مرت کا فذک میرے فقت پر ق عدت کرے اور اسے بقصد ترک بھا مرق مربی موجی سے کہ معقر الا دومن مالی کے نقش مربی الترقال الذات مربی موجی مربی موجی سے کہ معقر الا دومن مالی کے نقش کے ایک اللہ میں آبی الدی والی النوات مربی موجی مربی موجود کے نقشے کے اور اسے بھی والسلام ملی می آبی الدی والت بلز وت بل الخوات مربیت میں تبود برا فور کے نقشے مکھے جی والسلام ملی می آبی الدی والت بلز وت باتی الم

سوال دوم

از امرو برمرسد مولوی سید محد شاه صاحب میلاد نوال ۱۴ رشعبان السلیم کیا ارشاد مصطلحه یکنین کااس سند می کرمانس میلاد فریت می شهادت تامری پرمنا بازرے یانیں - بینوا توجوا-

شمادت نامے نٹریانکم ہو آئے کل بھام می دائے ہی اکثر دوایات باطلہ وہدمرویا
سے منوادواکا ذریب مومنوعہ پرشتل ہیں الیے بیان کا پڑھنا کنناوہ شمادت ہوتواہ کھ
اور عبس میلاد مبادک میں پرخواہ کمیں اور مطلقاً موام د تا ما ترہے خصوصاً مبکدوہ میلی
الیں ٹرافات کو مشنس ہوجہ سے موام کے مقائد میں تزلزل واقع ہوک میر تو اور بی دیاوہ
زیر قاتی ہے۔ ایسے نی وجوء پرنظر فراکر امام جمتر الاسلام می محد محد عزالی قدس مرہ العلل

وفيره ائرُدُكمام في محم فرايا كرشها دت نامر برصنا حرام ہے - طلامہ ابن مجر كى قدس سرا الملكي صواعق محرقه مي فراسته مي قال العزالي وعيورا يعوم على الواعظ وغيم لا مهواية مقتل الحسن والحسين وحكايته الخ يعرفها ذكر من حسوم ردایة قتل الحسین و سا بعداد لا پنانی سا ذکرته نی هذاالکتاب لان هلاالبيان الخق الذي يجب اعتقاد لامن جلالة الصحابة دبراوتهم سكل نقص بخلاف ما يغعله الوعاظ والجهلة فانهم يأتون بالاخباد الكاذبة والموضوعة ونحوحا ولايبينون المحامل والحقالذى يجبب اعتقاده الخ يوس جبكهاش سيمقسودغ برودى وتعنع وحزن بوتويزيت بمي تشرعا امحود مترع مطهر في من مبرونسليم اورغ موجود كوحتى المقدور دل سے دور كوين كا حكم ديا سبے دزکر عم معددم تبکلف و زور لا نانہ کہ بتھنع و ذور بنانا نہ کہ اُسسے باعدث قربیت وتوام تغهرانا برسب برعات شنيعة روانعن ببي جن سيرشني كواحتراز لازم معاشا لشراس مين محرقی خوبی موق توصفور دم نودسید حالم صلی النوقعالی علیه دسلم کی و فات ا قدس کی فردودکا بسع دياده الم وطروري موتى وكيم وحفور اقدس صلوات الشرتعالي ومسلام عليه وعلى الدكاماه ولادت وماه وفات ومى ماه مبادك دبع الاول ترليف سع بيرعلاسك أمت دماميان سنت في أسه ماتم وفات معمرا بالكهموسم شادى ولادت اقدس بنايا الم مدوح كتاب موصوف مي فراقي جي سايا لا ثعر ايألا ال يشعله واي بوم عاشوراء) ببدع الرافضة وتحوهم من الندب والنياحة والحذن اذ ليس ذلك س اخلاق الموسنين والا يكان لوم وفات مصلى الله تعالى عليه وسلم اد بی مذلک و احدی الخ عوام نجلس نوال اگری با نغرمن صرف د وایات محيمه بروم ميح يرمعين عبى تامم جوان ك حال سعد اكا مسعد نوب مانيا هي كه ذكر شهادت ٹرلیٹ پڑمھتے سے اُک کامطلب ہیں بھنع ردنا ہُ نکلیٹ رولانا ا وراُس روسنے ڈلانے

1

سے دنگ جانا ہے اس کی شناعت میں کمیا شہرہے آل اگر خاص برنیت ذکر شرکیت مغرات الببيت لمهادمت مسلى الشرقعالئ طى سيدمج دعليهم وبادك وسلم أن سے نعشال بلیلہ دمنا تب محیلہ دوایات ممیرسے بروم میح بیان کرتے الدائس کے ممن میں اُن کے من مبلیل مرجیل کوالد او در شهادت می اماتا اور فر بروری و اتم انگیزی کے اهمانسك كامل احتراد بوتا تواس مي حرج رتفا مكرميهات أن ك اطواراك كي عادات اس نیت خیرسے کیسر میرای ذکرفعنائل شرییٹ مقعسو د ہوتا توکیا اُک محبوبانِ منداکی خیلت مرن يئ شهادت تى ب شمار مناقب عليم - الترعز ومل ف أنفي عطا فرائ أنفي تيمور كراسى كواختيار كرفااود أس مي طرح طرح سعه بالفاظ دخت خير ولوح نما دمعاني سن المير وفم افزاميان كودستي دينا أنعبس مقاصد فاسده كى خرى دسے دا ہے عرض عوام کے بیے اس میں کوئی وج مسالم نظرا ما سخنت دسوار سے بعر مجلس طا تک مانس ملاد اقدس توعليم شادى وخرش وعيد اكركي مجلس بي اذكارهم وماتم أس كم مناسب منيس فقيراش مين ذكر دفات والابعي مبسأكه بعض عمام مين رائح ب يسند تنسي كرة مالانكه محنودكي حيات بعى بمادسته سيسخيرا ودمعنودكي وفامت مبي بما دسيسيليخير يمسلي التوتعالي عليه وسلم أس توريسك بعد علام محدث سيدى محدطا مرفتني قدس سرة الترايف كي تعريح تظرفقيرس مرزى أنفول فيعياس داست فقيركى موا فقت فرائى والمحمسل الله دب الغلمين أخركاب مستطاب فجع بحادالانوادمي فركستي شهرالسروس والبعجة مظهرمنيع الأنواروالرحمة شحب دبسع الاول فانهشهرامرينا باظهارا لحبورفيه كل عام فلانكدرة باسم الوفاة فانه يشبه تخبديد المائم دقل نعواعلى كواهته كل عامر في سيل نا الحسسين مع اندليس له اصل في امهات البلاد الاسلامية وقد تعاشواعن اسمه في اعراس الادليام فكيمت به في سيه الاصغباء صل الله عليه وسلم بين اومبارك دبيح الاول

خوشی وشاومانی کا مهیدیت اورمرختیر انواد دحست صلی النرتعانی علیه وسلم کا ذان ظهود سب مجیر محرست کریں ہے جمیر محرسال اس میں خوشی ظاہر کریں توجم اسے و فات کے فام سے کھدان کریں ہے کہ برسال ہوسیدہ کریں ہے کہ برسال ہوسیدہ اور جیفک علانے تعریح کی کہ برسال ہوسیدہ اوام حمین دمنی الندتعانی عذکا ماتم کیا جاتا ہے شرعا کروہ ہے اور خاص اصلای شہوں میں اس کی کر بنیا و نہیں اولیائے کرام کے مؤسول میں نام ماتم سے احترافہ کوستے ہیں تو حمنور کر فورسید الاصفیا صلی الندتائی علیہ وسلم کے معالم میں اسے کو نکر لیندکر سکتے ہیں۔ فالحد ما الحد وا دلکہ سیان کا وتعالم اعلم .

## سوال سوم

از دیاست دا میود محد میانگانال مرسد مونوی محدیجیی صاحب محرم ملاسلام کیا فراستدین ملاست دین اس مسئله بس کرشها دت نامه بردهنا کیساسید اور اس میں اور تعزیه واری میں فرق احکام کیاہے بینوا توجروا -

ذکرشها دت شریف ببکد دوایات موضوعه وکلات ممنوعه و بیت نامشروه سه خلل برعین سعادت ب عند دکو الصنعین تغزل الوحدة أس کی تفصیل جمیل فناوے فقیر میں ہو عین سعادت بے اور اس میں اور تعزیر داری میں فرق احکام ایک مقدم کی تمییر چا متاہی فاقول و بادا که العونیق شف کے لیے ایک حقیقت ہوتی ہے اور کچھ امور ذوا اگد کہ فواذم یا عواد من ہوتے میں احکام شرع برخیر شے پر محسب وجو د ہوتے میں مجر دا مقبار عقی ناصالح دجر دملے احکام شرع نہیں ہوتا کہ فقر افعال محلیفین سے باحث ہے جو فعلیت میں اکنیں مکنا۔ موضوع سے فارج ہے تغاثر اعتبار سے تغاثر احکام و بین ہوسکتا ہے جہاں د مسلمان و اقعید مفاد قدم نعا تب ہوں کو شف کھی ایک کے سافد بائی جائے کھی دو در کے اعتبارات واقعید مفاد قدم نعا تب ہوں کو شف کھی ایک کے سافد بائی جائے کھی دو در کے اعتبارات واقعید مفاد قدم نعا تب ہوں کو شف کھی ایک کے سافد بائی جائے کھی دو در کے

ممحه توم ردو انحاست وجود سک اعتبار سعے مختلف حکم دیا جا سکتا ہے اور البی حکم مقصود ہے كد نفس سف كا حكم أن بعن احكام سف مع بعن الاعتبارسے مبرا مو تكرز وائد ك لوازم الوجود مول ال کے مکہسے میراکوئی حکم حقیقت کے سیے نہ ہوگا کہ لازم سے الغكاك محال مع جب لوازم مي يرمال سيد تو ادكان حقيقت كرسس و مست مي واخل ہوں اُک سے قطع نظرنا ممکن محقر ما ہمیت عرفیہ میں ڈکنییت تابع عرف سے اورلعبض الجزام سيسلخ الهيت تغيرا عتبادست نهيل ملكه تغيرا مست عرنيهم مثلة نماذ عرف مترع میں مجوع ادکان محصومہ بہائت معلومہ کا نام ہے اب اگر کوئی ان ادکان سے مجدا بلکہ تبدیل میات می کے ساتھ ایک صورت کانام نمازر کھے جوتعود سے نشردع اور تیام ہر فتم ہوا در اس میں رکوع برسجود مقدم تو بی تعیت ناز ہی کی تبدیل ہوگی ناکر حقیقت مامل ا دراعنباد مبتدل مبب برمقدمه مهدمولیا فرق احکام ظاهر بوگیا شهادت نامه بمصنه كي حقيقت عرفيه حرف اس ندر كه ذكر شهاوت شريف حعنرات ويجانيين دسول النّه صلى الندتعاني عليه دستممسلما نون كے اسكے معطوحا مائے معافہ الندرواہات كا موضوع وماطل با ذكر كاتنعيص شان معابه بمِشتمل بُونا برگزنده اخل حقيفت هے ما لازم وجود و للذا جولوگ روامات صحومعته ونظيعه مطهره متل مراكشها دتين وغيره بريضت بين أسيحبي نطعا شهادت می پڑھنا اورمجلس کومجلس شہا دست ہی کہتے ہیں تومعلوم ہوا کہ وہ امور نامنٹروعہ کہ عادفی موسخة منوزعوادهن بي مجمع واستع من اورعوارض قبير سعد تفس سنة مباح باحس تبير ندر بويها ني بلكه وه ابني معد ذات بين اسيف حكم اصلي مردمتي اور نهي عواري قبيحه كي طرب متوير ہوتی ہے جیسے دلتمین کٹرسے ہین کر نماز مڑھٹا کرنفس ذات نماز کو معاذ الٹرفنیج رہ کہبر کے بلكران عوادمن و ذوا مُدكوتوشها دست نامول بي ان عوارمن كا كوف لعينه الساسع مجيسے أج كل بعض حهال مبند وستان نے محبلس میلا د مبارك میں ر دایات مرصوعہ وقصیص <u>بے مرویا</u> بلكه كلمات توجي المائكه وابنيا دعليهم العسلاة والتناويطعنا اخنيار كباسب اس سي حنيتست

بتدل زہوئی دعمادض نے وائرہ موص سے آئے قدم دیکھا جومیانس طیبہ طاہرہ ہوتی ہی انعيس عبى قطعاً عالس ميلاد مبارك مي كما ما ما سه اور مركز كسى كويد كما ك منيس بوتاكم يركوني دوسری سے ہے جوان مالس سے حقیقت مبدا گاند رکمتی ہے بخلاف تعزید دادی کرائس كالنفاز الرميديوم مصناكي مع كدملطان تيودف اذا تحاكم برمال ما هرى دومنهمقدمة حضورستيد الشهداد شهزاده وكلكول قباعلى جره الكريم وعليه العسلاة والنتاؤومن الموسلطنت و كيما شظر شوق و تبرك تمثال روضه مبادك بنوائي اور اس قدر مي كو في محرج نتري منتعامكم يرام حقيقت متعادف سے وجردا وعدا باكل بے علاقهد اگركوئي تتخص دومندالورمدين منوره وكعبم عظم ك نفشول كي طرح كاغذ مرتمثال دومن محفرت سيدانشدا م أمين مي الكا كمدكع بركزن أس نعزيه كيس كم ذاس تخص كونعزيه داد مالانكر اتنا امرقطعا موجودي اور دم مرسال ني ني تراش وفراش كي ميتي ينيال كسي بي بران كسي مي مريال بو كلي كوي كشت كرائي جاتي بس بركز تثال معضه مبارك حعزت مبدالشهدا نهيس كرنمثال بوتي لواكب طرح کی مذکر صد اعضا انفیس مزود تعزیر اور ان کے مرتکب کوتعزیر دار کما مبانات تومدام ظابرك حتينت تعزيه دادى المغيس امودنا مشروعه كانام عمراسي مذك نفس حقيقت عرفيروي امر ما مزبواوريا مشروعات امور زوائد وعواد من مفارقه مجع ماست بول وللذافقرس اینے نناوے میں قدرمباح کو ذکر کرے کماکہ جمال بجردنے اس اصل مباتر کو إلى نيست و فابود كرك الخ- اود الخرمي كما اب كرتعزيه دادى اسطراية نام عنيدكا نام سب قطعاً برعمت و نامان وحرام ہے یہ اسی فرق جلیل ونفیس کی طرف اشارہ تھا جراس مقدمہ ممسدہ بس کرزرا بالجله شهادت نامے كى حقيقت منوزوي امرماح وتحودسے اور مشنائع زوا مُروعواد من اگران سے مالی اور نبعت نامحدوسے پاک مومنرورمبار سے اور تعزیہ واری کی حقیقت ى يرامورنامائزه بين أس قدر مائرنس جے كوئى تعلق ندريا ناس كے دجود معدموجود ہوتی ہے مائس کے عدم سے معدوم قدید فی نفسہ نا جائز وحرام سے اتی کی نظیرام سابق

میں آغاز اصنام ہے ودوسواع ویغوث ولیوق ونسرمالین تھی اک کے انتقال مراک کی یا دے لیے ان کی صورتیں تراشیں بعدمرور زبال مجیلی نسلوں نے انھیں کومعبود سجونیا تو كونى نبيل كدسكتا كدان بنول كى مالت اين المعيل ابتدائى صعيفت برباتى تعى يرشنان والدو عوارض خارم تعدو للندا شرائع البيرمطلفا ان كدرود الكارير نازل بوئي بخارى وغيره حفرت عبدالتدب عباس رضى الترتعالى عنهاسه داوى كانوااسماء س جالصالحبن من قوم أوح فلما هلكواادى الشيطان الى تومهمان انصبوا الى مجالسهم التى كانوا يجلسون انصابا وسموها باسمائهم ففعلوا فلعرتعبد حتى اذا هلك اواثك ونسخ العلم عبلات فاكى عبيد الثرين عبيد بن عيرس داوى قال اول ماحداثت الاصنام على عهد نوح وكانت الابناء تبرالآباء فات سهل سنهر فجزع عليه ابنه جعل لا يصبرعنه فاتخذ مثالاعلى صورته فكلما اشتاق اليه نظولا تعرمات ففعل به كما نعل تعرتنا بعواعلى ذلك فمات الآماء فغال الابناء سأ اتحنل هذا اباؤنا الاانها كانت آلهتهم فعبل وهائة زق تغيس نوب يادر كحي كاب كه اس مصعفلت كرك وكابيرامل حقيقت يرحكم عوارض لكات اور تعزير داد تبديل حقيقت كو اختلاف عوارض معمرات اورد ونول سخنت خطائ فاحش مي يرمات بي ويألله العدمة والله سيخنه وتعلق اعلم-

## سوال جبارم

مسئلم ازدهام بود الربخ ومرسله ما فلاسید بنیادی عاصب مرجم الحرام تلاکله م کیا فراقے بین طلائے دین اس مسئلہ میں کہ ہوم عشرہ پین سبیل لگانا اور کھانا کھلانے اور لنگر لاکنے کے باسے میں دیوبند کے علما نما نعبت کوستے ہیں و نیز کتب شہاوت کو بمی جوّاً مرجم م بروندالشرع ادقام فرائیے اور مجلس می میں ذکر شہاوت اور مرقر شننا کیسلہے۔ بینوا توجروا۔

باني يا شربت كى سبيل ريكانا جبكه برنيت محود اور خالصاً يوسر التذ تواب رساني ارواح مليئه أثمه اطهادمقعودم وملاشبهه بهتر ومتحب وكالآواب سيصديث بسريب دسول التلا صلى الشرتعالي مليه وسلم فرماتته بيس اذا كتُوّت ذنوبك فاست المباء تثنيا فوالذنوب كميا يتنا ثوالورق من الشحو في الربيج العاصف جب تيرے گناه زياده بومائيں لوماني بر بانی بلاگناه جمراجائیں کے جیسے سخست اندھی میں ہرسک پتے روایا الحنطیب عن الس بن سالك مرضى الله تعلل عنه الى طرح كما يا كميلانا لنكر بانتمنا بعي مندوب وباعث الرب مديث يس ب دسول الشرصلى الشرتعالى عليه وسلم فروات بي ان الله عزوجل يباهى ملتكة بالذين يطعمون الطعامرمن عبيدالا الشرتعالي اسيفاك بندوس بولوكول كوكها فالمعلات بن فرشتول ك ساتدما بات فرامات كر دكميور كيسا اجهاكام كر دسے میں مدالا الوالشیع فی الثواب عن الحسن می سیل گرنگراٹا تا ہے کہتے ہی کہ الرك جينوں پر بيٹے كر روٹياں تعييكتے ہيں كھ الم تقول ميں ماتی ہيں كھەر مين برگرتی ہيں كھ ماوي سے تیج میں بیمنے سے کہاس میں رزق الہٰی کی بے تعظیمی ہے بہت علمانے تو رویو د ں بیسیوں كالثانا جس طرح وكطن وولها كي كيها ود جي معمول معمنع فرايا كه دوسط يبيسه كو الشرعز ومبل نے خلق کی حاجت دوائی کے لیے بنایا ہے تواکسے مجین کنا مزیما ہیے دوئی کا مجین کنا نوسخت بهودوسه بزازيركاب الكرامية النوع الرابع في المدينة والميرات ميسم هل يباح نتوالله ما اهم قيل لا وفيل- لاباس به وعلى هذا الله نانير والغلوس وقد يستدل من كولا بفوله صلى الله عليد وسلم الدراهم و الدنانير خاتمان من خواتم الله تعالى فين دهب بحائم سن حوائم الله تعالى قضيت حاجته كتب شهاون جرائع كل دائح بي اكثر حكايات مومنومه ور دايات باطله مشتل به يوم مرشير السي چزيل كايرهنا سُغناسب كناه وحرام مع مديث برسه نعى رسول المتحصلي الله تعالى عليه وسلم عن المواقي دسول الشرصلي الشرتعافي عليروسلم في مرشون سدمنع فرمايا دعالا ابودا وُد والحاكر عن عبد الله بن ابى اوتى دخى الله تعالى عند اليسيري وكرشها وت كوالم مجمة الاسلام وغيره علاسته كمام منع فرلمة بين كما فكولا اسلم ابن مجموا لمكى فى العسوا عق الحسوقة بال الرميح دوايات بيان كي عائي اوركوني كلمكي في يا مك با الجبيت ياصحابى كي الحسوقة بال الرميح دوايات بيان كي عائي اوركوني كلمكي في يا مك با الجبيت ياصحابى كي توجي شان كا مبالغريد و ويوبي غركور نرمون ويان بين يا قوم ياسعة كوبي يا كريبان ودي يا أتم با تضنع يا تحديد غروم محتوعات شرعبر نرمون قو وكر شريف فضائل ومنا قب حضرت سيدنا الم مين الذي المرصيين دخى المدين وما عبد ككوالمصالحيين الموالدي الموسيدين وما بعد كالم المن مجركي في عدميان خركور كه والمسين وما بعد لا لا ينانى ما ذكوت في هذا الكتاب لان هذا البيان المحوالذي تسل المحسين وما بعد لا لا ينانى ما ذكوت في هذا الكتاب لان هذا البيان المحوالذي المحاصل يحسب اعتقاد لا من حبلالة العيما بية وبراء تهدمي كي نقص بمغلاف ما يغعل الوعالم والمحملة فا نهد بالاخبار الكاذبة الموضوعة وخصوها و لا يبينون المحاصل والحق الذي يجب اعتقاد لا والشرب الما نشار الما والما الما الما المناس والمنالدي يجب اعتقاد لا والشرب المنال الما وتمال الما م

سوال نجيب

ادمفتی کنج صنع بینه داکنانه ایکنگرمراف فرسنه محد نواب صاب قادری و دنگرسکان منی گنج ۱۲ رومنان ترایی سنج یهان عشره محرم بی محلس مرزیه خوانی کی بوتی ہے ۔ اور مرشیے صوفیه مکرام کے مجرعے مباتے ہیں اور سینہ کوبی و بین منیں ہوتا اور میر مجلس کنی المذہب ہے الی محلس میں فرکت یا اس میں مرتم یوانی کا کیا سکم ہے۔ بینو انوجروا -

جوفیلس فکرنترلیف حضرت سیدنا ا مام صبین حاملیسیت کرام دمنی اکترتما آلی عنم کی پوجس میں مردا بات صمجیم معتبرہ سے آل کے فعنائل و مععاجت و مدارج مبال کیے جائیں ا درمانم دتموج غم دغیره امود نخالغهٔ شرع سے پکسرائی ہونی نفسہ حس ومحود ہے۔ نواہ اُس میں نٹر ٹرچیں بانظم اگریچ وہ نظم ہوم ایک مسدس ہوئے سکے جس میں ذکر حضرت سبدالشہداسے عرف ممال میں بنام مرفزہ موسوم ہوکداب ہے وہ مرثر بہنیں جس کی نسبت ہے نبھی سم سول انڈلہ صلی انڈلہ تعالیٰ علیہ وسلم عن المسوافی والشرسجانہ و تعالیٰ اعلم -

سوال منهم اذنواب مني ٢٠ رم المساليد

کیا فرائے جی علاقے دیں دمغتیاں شرع مین ان صورتوں میں۔

(۱) ایک شخص کتا ہے کہ جی تعزیر کا بڑھا ہوا تنہیں کھانا ہوں حفرت امام تسین کی نیاز کا کھانا ہوں (۲) ایک شخص کتا ہے تعزیر ہی کیا مخصر ہے چڑھونا کوئی ہو میں نہیں کھانا ہوں نہا ایک شخص کتا ہے کو عشرہ محرم الحوام میں جر کھ کھانے بینے دغیرہ میں ہونا کوئی ہو میں نہونا ہے دخل دوز تک تعزیر کا بڑھا ہوتا ہے کو عشرہ محرم الحوام میں جر کھی کھانے بینے دغیرہ میں ہونا کہ دنال دوز تک تعزیر کا بڑھا ہوتا ہے کہ مصورت وہ ہے جر بڑا ق اور حورجنت میں ایک شخص کہا ہے کہ تعزیر اور محرمیں کچرفرق نہیں ملکہ کتا ہے کہ محبد میں کہا ہے وہ ایس خصر کہا ہے کہ ایک شخص کہا ہے کہ تعزیر اور محبد میں المرق کا نفذ دغیرہ ہیں (۱) ایک شخص کے کہا کہ بیا نئی نشرع کی ہیں لکھ کر مشرع کے سپرد کر دا کہاں میں جھکڑا مت کر در ایس میں جھکڑا مت کر در ایس میں تعزیر میں المرق کی ہیں لکھ کر مشرع کے سپرد کر دا کہا کہ جس حالت میں تم شرع کہنیں مجمعت ہوتی میں تعزیر کے کہا کہ جس حالت میں تم شرع کہنیں مجمعت ہوتی میں تعزیر کے کہا کہ جس حالت میں تم شرع کہنیں مجمعت ہوتی میں تعزیر کے کہا کہ جسلے کی کہا کہا کہ حالت میں تم شرع کی ہیں لکھ کو جمان ہوں ۔

کو کہندیں مجمعت ہوتی میں تعزیر کے کہا تعزیر کا میں میں تم کو کہا کہا کہ حسل کے کہا کہ جس حالت میں تم شرع کی ہیں کھی تا ہوں ۔

کو کہندیں مجمعت ہوتی میں تعزیر کے کہا میں کھی تا ہوں ۔

(۱) ببلانتخس الیمی بات کتا ہے داتھی حضرت امام کے نام کی نباز کھانی جا ہے اور تعزیر ا کا چرشما ہوا کھانا نہ جا ہے اگر اس کے قبل کا برمطلب ہے کہ وہ تعزید کا چرشما ہوا اس نیت سے بہیں کھانا کہ وہ تعزیر کا چراسا ہوا ہے بلکہ اس نبت سے کھانات کہ وہ ایام کی نباذ ہے تو بہ

قول غلط اور ميوده مه - تعزير برير مطمعان مسحصرت المصيبين دمني التدلعالي عندكي نيانه تهیں ہوجاتی اور آگرنیاز دے کرجڑھائی یا ہے معاکرنیا زولائی تو اس سے کھانے باسي اور دونيت كالفرقراس كمفسده كودخ مذكرسه كامفسده أس من ياسه كم ائس سک کھانے سے ماہوں کی نظرین ایک امرنا مائڈ کی وقعمت بڑھائی یا کم اذکم ا-أسطح اعتقاد سعمتهم كرناسه اوردونون إتين تنبع وغدموم بس للذاأس سيم كم احر انعاب والتراماني اعلم - (١) دوررسي تخص كي بات مي دوازيادتي اوليادكرام كم مزالات يرج شيرى كمانا وك برنيت تعدن الم ماتين أسعمى بعن لوك يومعونا كفته بن اس ك كان يرين فقيركوام لأحرج تنبي (١١) تيسر م تتخفر نے تیاز اور تعزیہ کے موجعا وے میں فرق ندکیا یا غلطہ ہے میومعونا و میں۔ ہوتعز برمر ما اُسک پاس لیجا کرسب سکدماست نزد تعزیدگی نیست سے دکھا مباستے یا تی سبب کھلسفے نثریت وہ شره محرم میں بنینت الیصال آداب موں وہ چڑھا وا ہنیں ہوسکتے (مہ) مجتم تصویر کوہُ لية بي اسمعي بدوه تعويري كتعريه مي مكا في ما قد مي اود مجاز الك كومي كمهسكتي اور اگرمت حصر ومعبود مطلق بوتوریخت دیا د تی ہے انعیات یہ کوئی مبابی ساما ال معی تعزیہ ک<sub>ومعبود</sub>نمیں مبانیاً دہ ) اس شخص کا پرفعن افتراسے کسا*ں حور*د ہرا ت اورکساں یہ کاغذینی ی مورتس حب سے کمیں زیا وہ خونصورت کسگروں سے پہال روز منتی ہیں اور اگر موبھی نوحورو براق کی تعبوری بنانی کب ملال میں (۷) میخص صریح مگراه و بدعقل و بدز بان سیم مسجد وكوئ سجده نهيس كرتان أسكى حقيقت اينث كاداسه بله ده زمين كرنماز وعبادت المي بحا في كم سائع تمام حقوق عباد سے مبر اكر كے النزعز وجل كے حكم سعے اس كى طرف نقر مير کے داسلے خامس ملک الٰی برجعپوڑی گئی اب وہ شعائر الندسے مرقمی اور نسعائر النز کی منظیم مكم قال الشرتعالي ومن يعظع شعائر الله فانها من تقوى العلوب اسمجوعُ برعاً س سے کیا نسبست تمریح ل مرکب سخت مرض ہے والعیاد مالٹر (ع) اس تحف نے اجھا کیا

سلان کری عکم ہے کہ جات دہ بان خودائس پر کوئی عکم دلگائے بلکہ اہل شرعے درما کرے قال اللہ تعالی ناسٹلواا ہل المذکوان کنتم لا تعلمون (۸) اس کے قال کا اگر ہی مطلب ہے کہ تم لوگ ہے علم ہو ایس میں بحث نہ کرو داہل شرع سے بچھو تواجعا کیا اور اگر یہ مواد ہے کہ تعزیر شرع آجی جیز ہے تم شرع نہیں سمجھتے تو یہ بہت بھرا کما اور شرع ہے برافتراکیا اور اگر یہ مقصود مجو کر شرع سے تو مذمت صاف نا مرہے گرتم لوگ نہیں سمجھتے تو یہ بہت کر اس کا قول مدسے گزرا ہو اسے تعزیر کا بچر محاوا کھا تا اُن وجو ہسے جو جم کر توام کہ نا فلط ہے نقاؤے علکیری میں ہے اُس مجمی نے وہ مہدی کر تو ہندو نے ایس مورد ہے گرتوام کہ نا فلط ہے نقاؤے علکیری میں ہے اُس مجمی کر تو ہندو نے ایس مورد کی ایا اور مسلمان نے الشرع و جل کی کر تو ہندو نے الشرع و جل کی کر تا یا اور مسلمان نے الشرع و جل کی کر تو ہندو نے کر دی نفر ترح فرمائی کہ مطال سے ویکن تو للمسلم سلمان کے بیے کمروہ سے جب وہاں مرف کو اہمت کا عکم ہے تو یہاں تحریم کو پھر والشر تعالی اعظم ۔

سے جب وہاں مرف کو اہمت کا عکم ہے تو یہاں تحریم کو پھر والشر تعالی اعظم ۔

سے جب وہاں مرف کو اہمت کا عکم ہے تو یہاں تحریم کو پھر والشر تعالی اعظم ۔

سے جب وہاں مرف کو اہمت کا عکم ہے تو یہاں تحریم کو پھر والشر تعالی اعظم ۔

سے جب وہاں مرف کو اہمت کا عکم ہے تو یہاں تحریم کو پھر والشر تعالی اعظم ۔

سے جب وہاں مرف کو اہمت کا عکم ہے تو یہاں تحریم کو پھر والشر تعالی اعظم ۔

سے جب وہاں مرف کو اسمین کا عکم ہے تو یہاں تحریم کو پھر والشر تعالی اعظم ۔

سے جب وہاں مرف کو ایک کو بھر ان کو بھر کو ایک کو بھر کو اللہ تعالی اعظم ۔

سے جب وہاں مرف کو ایک کو بھر کو بھر کو بھر کو بھر کو ایک کو بھر کو ایک کو بھر کی کو بھر کی کو بھر کو بھر کو ایک کو بھر کو بھر کو بھر کو بھر کی کو بھر کو بھر کی کو بھر کی کو بھر کو بھر

مسئله از اتروی صنع علی گزید محدم مغلال مرسلا کرام علیم صاحب ۱۸ رجا دی الا و بی ماسی فرید موسی مرتبرخوانی ایل شیعیری ایلسنت و جاعیت گوشر کیپ وشال بونا ما تمزیب پانهیں بینجا توجروا

جرام ہے صدیت میں ہے دسول الشرملی الدنعالی علیہ وسلم فراتے ہیں من کشوسو احقوم فلہ و صدید وہ بر رہان ناباک لوگ اکٹر ترز بکہ جاتے ہی اس طرح کر جابی شنے والول کو تبریخی ہر ہوتی اور کھی دہوتی اور کھی ہوتی اور کھی نہو ہوتی اور کھی نہو تر این میں نباست ملاتے ہیں اور کھی نہو تر این میں نباس کی نشیس کا بانی ملاتے ہیں اور کھی نہر تو وہ دو ایات موضوعہ و کلات شنیعہ و اتم میں مرام سے خالی نہیں ہوتی اور یہ کھیس شنبی کے اور من مذکر سکیں کے ایسی جگہ جانا حرام ہے۔ الشرق الی فرانگ ہو فلا تقعد بعد الذکوی مع القوم الظلمین - والشرقعالی احلم -

کیا فراتے ہی علامے دین دمغتیان شرع متین اس سند میں کو تعزیہ بنانا در اس پر نند اس ناز کر ناموائن بامید ما بری دعفتیان شرع متین اس سند میں کو داخل مسانت میانا اور موافق شرقیت ان امور کو اور جر کچھاس سے پیدا اور یا متعنق ہوں کتنا گناہ ہے اور زید اگر ان باتوں کو جو فی زباننا متعلق تعزیہ داری والم داری کے جی موافق مذہب المسنت کی بداگر ان باتوں کو جو فی زباننا متعلق تعزیہ داری والم داری کے جی موافق مذہب المسنت اور ان امور کے اور کا میں کہ موافق مذہب المسنت اور ان امور کے اور کا اس میں اور اس کی ذوہ بر اور ان امور کے اور کا برین ورمور تیکہ دہ امور متذکرہ بالاکو داخل عقیدت المشنت المشنت بنظر تواب علی میں لاتا ہو۔ بینوا توجر وا۔

افعال مذكوره جس طرح عوام زمانه میں دائج ہیں بدعت سیم و ممنوع و ناجائزیں انھیں داخل تواب جاننا اور موافق شرایعت خرب المسندت ماننا اُس سے سخت تروخطائے معتبدہ وجہل است رہے شری تعزیہ حاکم شرع مسلطان کی دائے پرمغوض ہے جا ایں ہمہ وہ شرک و کفر مرکز نہیں نہ اس بنا پرعورت نکار سے باہر ہوع وائفن بامید حاجت بلادی وی شرک و کفر مرکز نہیں نہ اس بنا پرعورت نکار سے کہ امود منوعہ لایق توسل نہیں ہونے باتی حاجت دوا بالذات کوئی کلم کو حضرت امام عالی مقام دمنی الشرفعائی عند کو می نہیں جات کہ معادالٹر تعالی عند کو می نہیں جات کہ معادالٹر تعالی شرک ہور یہ و بامیر کاجہل و صلال ہے ۔ والٹر تعالی عند کو می نہیں جات کہ معادالٹر تعالی شرک ہور یہ و بامیر کاجہل و صلال ہے ۔ والٹر تعالی اعلم ۔ فقط

میں بیسی در سے اللہ میں اور سے اللہ میں اللہ می